

## **Informationen für Teilnehmer\*innen**

Kunst im Karrée 2024 – offene Ateliers in Schwabing und der Maxvorstadt

Selbstverständlich ist 84 GHz während der Öffnungszeiten auch wieder Anlaufstelle und Informationspunkt.

**Eine Teilnahme von Galerien, für diese Wochenende angemietete Räumlichkeiten (PopUp Galerie), Ladengeschäften oder Praxen ist nicht möglich.**

Für das Material wie Plakate, Einladungen, Nasenschilder, Exemplare der Kunstzeitung etc., die Organisation, Kommunikation und Pressearbeit wird eine Gebühr von 100 € pro Teilnehmer\*in erhoben.

**Die Anmeldung läuft von Montag, 15. April bis Donnerstag, 25. April 2024**

Die Unterlagen bitte bevorzugt per Mail an [s.katzwinkel@84ghz.de](mailto:s.katzwinkel@84ghz.de) oder gerne per USB-Stick postalisch senden. Persönlich sind wir von Montag bis Donnerstag von 14 bis 16 Uhr in der Georgenstraße 84 für die Anmeldungen da.

Bei Nachfragen können Sie uns gerne zu den genannten Zeiten telefonisch unter 30 63 79 11 oder per Mail: [s.katzwinkel@84ghz.de](mailto:s.katzwinkel@84ghz.de) erreichen.

Wir werden wieder eine Kunstzeitung als Beilage in der Süddeutschen Zeitung veröffentlichen. Dafür benötigen von den Künstler\*innen folgende Unterlagen **spätestens bis zum 25. April 2024.**

- Portraitfoto in Postkartengröße DIN A5 mit einer Auflösung von mindestens 300 dpi
- Maximal 4 Fotos von Arbeiten Format DIN A5 mit 300 dpi – Bitte die favorisierte Arbeit eindeutig kennzeichnen.
- Wir behalten uns vor, Aufnahmen, die diese Kriterien nicht erfüllen, nicht zu veröffentlichen.
- Biografie als Word Datei (.doc) mit max. 300 Zeichen Achtung! Nicht Wörter!!!
- Text zum Werk als Word Datei (.doc) mit max. 300 Zeichen Achtung! Nicht Wörter!!!
- Statement als Word Datei (.doc) mit max. 300 Zeichen Achtung! Nicht Wörter!!!

### **Bitte beachten!!!**

- Bei der Abgabe von Fotos für Portrait, Werke oder Texte in nicht digitalisierter Form fällt eine Aufwandsentschädigung von jeweils 10 € für

Scan- und Schreibarbeiten an.

- KEINE Großbuchstaben für längere Textpassagen verwenden
- Jahreszahlen der Biografie und Ausstellungen aufsteigend, also 1972, 1988, 1989, 2010 etc. angeben
- Programmpunkte schriftlich und mit Angabe der Termine (Tag und Uhrzeit) angeben
- Als Datenträger bitte nur USB-Sticks verwenden
- Längere Texte werden von uns nicht bearbeitet und wieder zurückgeschickt
- **Unterlagen, die nach dem genannten Termin eingereicht werden, finden keine Berücksichtigung**

### **Infomaterial**

Informationsmaterial wird voraussichtlich ab Anfang Juni zur Abholung bereit liegen, eine Benachrichtigung mit dem genauen Termin erhalten die Teilnehmer\*innen per Mail.

### **Wandkatalog**

Für das Wochenende der offenen Ateliers werden wir wieder die große Wand bei 84 GHz als Katalog der Originale nutzen.

Deshalb bitten wir die Künstler\*innen am 9. Juli 2024 um ein Originalwerk mit maximal 70 x 70 cm, natürlich sind auch entsprechende Querformate und Objekte möglich.

Die Werke werden mit der Nummer des Ateliers, die sich auch auf dem Plan befindet versehen. Sie dienen den Besuchern als Anhaltspunkt und dokumentieren gleichzeitig die Vielfältigkeit der teilnehmenden Künstler\*Innen.

Die Werke müssen mit Preisen versehen sein, da in den letzten Jahren einige Arbeiten verkauft wurden. Für den Verkauf bei 84 GHz gelten die Konditionen des Jour Fix, das heißt es werden 20% Provision berechnet.

Die Werke sind am 16. Juli 2024 abzuholen, es bestehen keine Lagermöglichkeiten.

### **Straßenfest**

Das Straßenfest am Freitagabend findet bei jedem Wetter statt und bietet den Teilnehmer\*innen die Gelegenheit sich auszutauschen, da dies am Wochenende meist nur stark eingeschränkt möglich ist.

### **Besonderer Hinweis**

Aufgrund wiederkehrender Beschwerden enttäuschter Besucher\*innen bitten wir darum, die Öffnungszeiten von 12- 20 Uhr unbedingt einzuhalten.